

Tam discretus quam egregius
**HOMMAGE AU PROFESSEUR
LAMBERT ISEBAERT**

Bono uino hedera non opus est. L'enthousiasme qu'a suscité l'appel à contribuer à ces deux volumes de *Mélanges* en l'honneur de Lambert Isebaert en dit long sur l'affection que lui portent ses collègues et anciens élèves. En juin 2020, alors que ses étudiants passaient leurs examens dans les conditions bizarres imposées par l'épidémie de covid 19, masqués ou en distanciel, Lambert a fêté ses 65 ans. Promu au rang de professeur émérite en octobre 2020 – malheureusement sans les festivités habituelles –, il peut se prévaloir d'une carrière longue, riche et exceptionnellement variée. Professeur aux universités de Namur, Louvain-la-Neuve et Louvain (Leuven), dans deux régimes linguistiques, il a transmis, pendant près de quarante ans, avec autant de dévouement que d'efficacité, sa passion pour les langues anciennes à plusieurs générations d'étudiants ; il a dirigé en même temps d'innombrables mémoires et thèses de doctorat, et aidé de nombreux jeunes chercheurs à entamer une carrière académique. La grande diversité de ses cours et de ses publications témoigne de l'extrême variété de ses champs d'intérêt et de ses compétences, du proto-indo-européen au néo-latin et du vieux perse au grec ancien, sans oublier le tokharien, langue sur laquelle il avait fait sa thèse de doctorat et dont il est l'un des rares spécialistes au monde. Tous ceux qui ont eu le privilège de fréquenter son enseignement gardent en mémoire l'étendue de ses connaissances et en particulier son prodigieux talent pédagogique, servi par une rigueur méthodique, un sens indéfectible de la précision et de la structure, et un enthousiasme contenu mais perceptible – tout cela invariablement assaisonné d'un humour raffiné.

Sa lourde charge d'enseignement ne l'a pas empêché d'assumer un grand nombre de tâches administratives tant à l'Université de Namur, où il a été Doyen de la Faculté de philosophie et lettres, qu'à l'UCLouvain, où il géra en toute discrétion d'importantes réformes facultaires.

Attentif aux traditions, Lambert a pourtant toujours montré un vif intérêt pour les idées et méthodologies nouvelles – à condition qu'elles comportent une valeur ajoutée démontrable. C'est un homme aux convictions fermes,

mais sans partis pris, toujours prêt à ajuster ses opinions à la lumière des faits, un intellectuel exigeant qui croit à la force du débat contradictoire où le choc des idées fait jaillir la lumière. Conscient du péril de la pensée unique épousant les vogues ambiantes, il a toujours souhaité que les milieux universitaires restent des hauts lieux de la réflexion critique. Ces *Mélanges* se veulent à l'image de l'homme qu'ils honorent, non seulement par la diversité des champs couverts, mais aussi par la présence de l'un ou l'autre point de vue à contre-courant des idées reçues (et qui n'est pas nécessairement partagé par les éditeurs).

Collègues ou élèves, tous tiennent Lambert en haute estime. Connus pour sa sagesse, son expérience et sa discrétion, il a acquis auprès d'eux le prestige d'une éminence grise dont on cherche et suit volontiers les conseils.

Laissons le mot de la fin à son collègue latiniste Dirk Sacré (professeur émérite à la KULeuven) qui, relevant chez notre *honorandus* l'excellence de son *ingenium* et de son *ars*, salue surtout son *indoles* : « son style, son affabilité, sa discrétion, son engagement désintéressé pour le bien commun ». *Ad multos annos, Lamberte !*

Anne-Marie DOYEN-HIGUET

Herman SELDESLACHTS

Toon VAN HAL